

Sommario

- 9 Introduzioni
 Il Premio Avezzano torna
 Giovanni Di Pangrazio
- 10 Lettera di saluto
 Fabrizio Ridolfi
- 11 Presentazione
 Marcello Diego Lucci
- 13 **Espressioni della pittura italiana**
 Perché la pittura?
 Massimo Bignardi
- 25 Gli artisti, le opere
- 101 **Omaggio a Claudio Verna**
 Claudio Verna: la visibilità come sintesi della coscienza
 Massimo Bignardi
- 115 **Segni incisi del Novecento**
 Perché la grafica d'arte?
 Massimo Bignardi
- 133 **Incisori / biografie**
 a cura di Matteo Trivisone
- 140 Regolamento del XXVII Premio Avezzano
- 142 Ventisei edizioni raccontate dalle copertine