

Sommario

7	Presentazione Massimo Osanna	124	Oltre Pompei ed Ercolano: la valorizzazione dei Campi Flegrei
9	Introduzione Renata Picone	130	Ispettori, ditte e finanziatori. Il ruolo del Banco di Napoli
13	Premessa Luigi Veronese	136	Le <i>Passeggiate campane</i> e il restauro dei siti archeologici di Benevento, Santa Maria Capua Vetere e Paestum
19	Il dibattito sul restauro archeologico in Italia nei primi decenni del Novecento	161	I siti archeologici napoletani. Criteri, materiali e tecniche per i restauri
19	Restauro e conservazione: le premesse culturali tra Ottocento e Novecento	161	Pompei. Il restauro della ‘città viva’
24	Il restauro del patrimonio archeologico nell’Italia fascista	178	Cuma. Il consolidamento della <i>Crypta</i> romana
33	Il ruolo delle soprintendenze e l’organizzazione della tutela dei monumenti in Italia	189	Baia. L’istituzione del ‘parco’ e il restauro dei ‘templi’
33	La costruzione degli organi di tutela del patrimonio culturale e del paesaggio	205	Bacoli. La Piscina Mirabilis: il “raddoppio” delle volte
37	Tra le leggi ‘Rosadi’ e ‘Bottai’. Il consolidamento della struttura amministrativa di tutela	212	Pozzuoli. Anfiteatro e Serapeo tra bonifica e restauro
41	La geografia delle soprintendenze campane	226	Ercolano. La ‘costruzione’ del sito antico
47	Amedeo Maiuri e il restauro: il contributo al dibattito nazionale	241	Capri. Il cantiere virtuoso per il restauro di Villa Jovis
47	“Perplesso e incerto tra i giganti”. Gli anni della formazione: Boni, Halbherr, Pernier	252	Literum. Ricomporre per riconoscere
52	Il biennio da ispettore a Napoli: i “cumuli” dell’Anfiteatro Campano e il riconoscimento dell’anfiteatro minore di Pozzuoli (1912-1913)	267	I giorni del <i>Taccuino napoletano</i>: guerra e ricognizione dei danni
57	Nelle isole del sole: una palestra per la vita (1914-1924)	267	Agli albori della guerra. Il consolidamento come strumento di protezione dei siti archeologici
67	I primi restauri: Rodi e l’Ospedale dei Cavalieri	273	L’amministrazione del Governo alleato e la ricognizione dei danni
77	A Napoli, tra fascismo, guerra e repubblica (1924-1963)	281	La conservazione del patrimonio archeologico. Tra tradizione e nuove istanze di valorizzazione
95	Politica e tutela. Programmi di intervento e indirizzi per il patrimonio archeologico campano	281	“Riconoscere, ricomporre e ricollocare in situ”. Il Restauro come racconto storico.
95	Tra Spinazzola e Maiuri. Il regio commissario e il contributo di Roberto Pane (1923-1925)	289	Archeologia e paesaggio. L’uso della materia vegetale e il rapporto con il contesto
106	Napoli e l’istituzione dell’Alto Commissariato per la città e la provincia (1925-1936)	296	Alle origini del concetto di accessibilità
115	Il motore della propaganda: i bimillenari di Virgilio e Augusto e le inaugurazioni pubbliche	305	La progettazione degli <i>antiquaria</i> e la creazione del sistema museale della regione
		316	Bibliografia
		328	Indice dei nomi
		332	Indice dei luoghi