

SPECIALE | Il Pio Monte della Misericordia

Collezione, catalogo generale e il progetto Sette opere per la Misericordia

Nell'appartamento storico, dove si riuniscono due volte l'anno l'Assemblea generale degli Associati e ogni venerdì il Governo, ha sede la **Quadreria** aperta al pubblico nel 1972. La collezione, costituita da generose donazioni, conta oltre **1.500 oggetti d'arte**, di cui **160 dipinti dal XV al XX secolo**, con opere di Francesco De Mura, Massimo Stanzione, Mattia Preti, Luca Giordano, Jusepe de Ribera e Andrea Vaccaro. Dal 2010 a questo nucleo si è aggiunta la **Sezione d'arte contemporanea**, che accoglie oltre 60 opere di importanti artisti, italiani e internazionali, e che viene incrementata soprattutto attraverso il progetto di arte e solidarietà **«Sette opere per la Misericordia»**, ideato da **Maria Grazia Leonetti** e curato da **Mario Codognato**, critico e curatore che nel 2023 è stato incluso nell'albo dei benefattori dell'ente. Giunto alla VII edizione, il progetto prevede un confronto sul **tema della Misericordia** da parte di artisti di fama internazionale invitati a esporre nella cappella del Pio Monte, dove si conservano la nota pala «Sette opere della Misericordia» (1607) di Caravaggio, i dipinti di Battistello, Luca Giordano, Fabrizio Santafede, Giovan Vincenzo Forlì, Giovan Bernardo Azzolino e le sculture create appositamente da Jan Fabre nel 2020. Sede di diverse attività culturali, come concerti benefici, esposizioni temporanee e conferenze, finalizzate a sostenere le attività benefiche, la Cappella ha mantenuto nel tempo la sua funzione di luogo di culto. All'interno di questo prezioso scrigno, saranno esposte fino al 20 gennaio le opere di Beatrice Caracciolo, Edgar Honebtschläger, Andrew Huston, Mariko Mori, Carsten Nicolai, Serena Scapagnini e Juerger Teller, che grazie allo spirito di solidarietà confluiranno come donazioni nella collezione d'arte contemporanea. Durante i giorni di esposizione l'associazione culturale Spazi Altri E.T.S. realizzerà attività educative sul tema della mostra. Il progetto prevede inoltre un **concorso** riservato agli **studenti dell'Accademia di Belle Arti di Napoli**, per la realizzazione di un'opera ispirata liberamente al tema della Misericordia. Coerentemente con i fini educativi dell'ente a sostegno delle giovani generazioni, ai sette vincitori è stata conferita una borsa di studio ed è stato offerto un viaggio di formazione alla Biennale di Venezia. Nel 2021 lo studio di questo importante e articolato patrimonio è confluito nel **catalogo generale** delle collezioni d'arte, curato da Paola D'Alconzo e Luigi Pietro Rocco di Torrepadula, con la collaborazione di Loredana Gazzara, conservatore della Quadreria del Pio Monte. La pubblicazione scientifica, edita da **artem**, raccoglie, in 2 tomi di 800 pagine, **nuovi studi e recenti ricerche** sull'intero patrimonio storico-artistico del complesso, a cinquant'anni dal prezioso volume di Raffaello Causa.

Cappella Pio Monte della Misericordia | Sette opere per la Misericordia | fino al 20 gennaio 2025



1. Chiesa del Pio Monte della Misericordia, veduta dell'altare maggiore con Caravaggio Foto Luciano Pedicini
2. «Liberazione di San Pietro dal carcere» (1615) di Battistello Caracciolo Foto Emmebi Diagnostica artistica
3. Sezione contemporanea Foto Massimo De Carlo
4. «Aurora e Titone» di Francesco De Mura Foto Luciano Pedicini