

Sommario / Sumario

	Prefazione / Prefacio		
7	Fernando Vegas López-Manzanares, Camilla Mileto	121	Una metodologia per il restauro archeologico: la ‘ricostruzione’ dell’anfiteatro Una metodología para la restauración arqueológica: la ‘reconstrucción’ del anfiteatro
9	Emanuele Romeo		
	Presentazione / Presentación		
13	Renata Picone	171	Studi, proposte e cantieri nella Tarragona di fine Novecento / Estudios, propuestas y obradores en la Tarragona de finales de 1900
17	Introduzione / Introducción		
23	Il restauro archeologico in Spagna tra teoria e prassi. Il caso degli anfiteatri romani La restauración arqueológica en España entre teoría y praxis. El caso de los anfiteatros romanos	203	Dalle ricostruzioni alle riparazioni. Possibili strategie e prospettive future per la conservazione / De las reconstrucciones a las reparaciones. Posibles estrategias y perspectivas futuras para la conservación
55	L’Anfiteatro di Tarragona. La tradizione costruttiva romana, i sistematici riusi e le demolizioni / El Anfiteatro de Tarragona. La tradición constructiva romana, las reutilizaciones y las demoliciones	227	Conclusioni / Conclusiones
97	Una prima interpretazione delle preesistenze antiche. Liberazioni e “ardimentosi” scavi Una primera interpretación de las estructuras antiguas. Desescombras y excavaciones “atrevidas”	231	Bibliografia / Bibliografía