



Sommario

- 9 **Introduzione**
Gennaro Sangiuliano
- 13 **Prefazione**
Gabriel Zuchtriegel, Silvia Martina Bertesago
- 17 **L'altra Pompei: scatti dal lato buio della storia**
Gabriel Zuchtriegel
- 31 **Raccontare gli invisibili: un percorso espositivo come esercizio di memoria**
Silvia Martina Bertesago
- 37 **Perché la storia è un sorteggio**
Gabriel Zuchtriegel, Anna Civile
- 42 **L'infanzia**
Teresa Virtuoso
- 50 **L'alimentazione pompeiana**
Chiara Comegna, Chiara Assunta Corbino
- 56 **La *familia* servile a Pompei**
Tiziana Rocco
- 63 ***Tunicatus populus*: abbigliamento ed accessori della gente comune**
Tiziana Rocco
- 69 **Divertimento e tempo libero**
Alessandro Russo
- 81 **Mobilità e conoscenza del mondo**
Alessandro Russo, Ausilia Trapani

93	Spiritualità e culto Anna Civale	174	3. <i>Familia</i> servile <i>contesti e approfondimenti</i>
101	La ritualità della morte nei ceti meno abbienti Teresa Virtuoso	175	Il complesso archeologico di Civita Giuliana Federico Giletti
105	L'impronta della morte: i calchi di Pompei Valeria Amoretti	182	La Casa del Larario Maria Rispoli, Antonino Russo
110	Voci dell'«altra Pompei»: leggere il patrimonio scritto Maria Chiara Scappaticcio	193	Cibo da padroni, cibo da schiavi Maria Chiara Scappaticcio
115	La realizzazione dei calchi tra tradizione e moderne tecnologie Raffaele Martinelli, Roberta Prisco	194	4. Abbigliamento e cura di sé
118	Il restauro della credenza della casa del Larario: riflessioni metodologiche Ludovica Alesse, Paola Sabbatucci	207	5. Divertimento e tempo libero <i>contesti e approfondimenti</i>
127	Note sul progetto di allestimento Vincenzo De Luce	216	Ludere a Pompei Alessandro Pace
	L'altra Pompei. Vite comuni all'ombra del Vesuvio	218	Giocare all'aperto Alessandro Russo
133	1. Infanzia	221	Una bottega Alessandro Russo
149	2. Cibo e nutrizione <i>contesti e approfondimenti</i>	224	Una casa modesta Gennaro Iovino
164	Il mobile credenza della casa del Larario Bruno Baglivo	227	6. Mobilità e conoscenza del mondo <i>contesti e approfondimenti</i>
170	I vetri nel mobile dispensa della casa del Larario Anna Civale	245	Il fregio con scene della vita nel Foro Anna Civale
		247	7. Spiritualità e Morte <i>contesti e approfondimenti</i>
		248	Il contesto rituale del Santuario di Iside Alessandro Russo, Chiara Comegna, Chiara Assunta Corbino
		259	<i>Novia Amabiles</i>, madre e moglie Llorenç Alapont Martín
		268	Bibliografia a cura di Alessandro Russo