

Sommario

Presentazioni	188	La raccolta Lino Fiorito
9 Maria Iannotti	207	<i>Testimonianze. Lino Fiorito</i>
11 Vincenzo De Luca	208	L'archivio Nemesiache
13 Andrea Mazzucchi	214	<i>Testimonianze. Silvana Campese</i>
15 Napoli in scena. Ipotesi di un racconto Francesco Cotticelli	216	<i>Testimonianze. Isa Danieli</i>
25 Una biblioteca al servizio della memoria teatrale: la Lucchesi Palli Gennaro Alifuoco	221	Il Varietà e le trasformazioni dell'arte scenica a Napoli. Dalla <i>belle époque</i> del <i>café-chantant</i> alla Rivista Paolo Sommaio
33 Napoli città-teatro: un progetto intermediale Stefano Gargiulo	241	La scena cinematografica: crocevia e rilanci dello spettacolo partenopeo Anna Masecchia
38 Catalogo	251	Le raccolte e gli archivi privati della Biblioteca Lucchesi Palli Cristina Del Fiacco
40 Prologo	263	I teatri napoletani (Ottocento e Novecento) a cura di Domenico Livigni
72 Napoli in scena	283	Bibliografia
122 L'archivio Raffaele Viviani		
147 <i>Testimonianze. Giuliano Longone Viviani</i>		
150 L'archivio Nino Taranto		
165 <i>Testimonianze. Francesco De Blasio</i>		
167 <i>Testimonianze. Lara Sansone</i>		
168 L'archivio Giuseppe Patroni Griffi		
185 <i>Testimonianze. Fausto Nicolini</i>		
186 <i>Testimonianze. Mariano Rigillo</i>		